

## Tekniske data

# JOTUN GLASSFIBERSTRIE



E04022 12.2010

Jotun Glassfiberstrie er overmalbar glassfiberstrie. Den kan brukes i tørre rom for å oppnå et ensartet og homogent sluttresultat. Jotun Glassfiberstrie har gode armerende egenskaper. Murflater som har små sprekker som vanskelig lar seg tette med maling, kan med fordel tapetseres med Jotun Glassfiberstrie og deretter males.

### FYSIKALSKE DATA:

Type.....	Kryssvevd glassfibervev
Farger.....	Hvitaktig

### BRUKSDATA:

### BRANNFAREKLASSE:

Norge.....	-
Sverige.....	-
Danmark.....	-

### DIVERSE:

Emballasjestørrelser.....	Varies med type. Ruller à 10, 30 eller 50 meter.
Anmerkning.....	Typer: Lavstruktur, Finstruktur, Fiskeben J-165, Grovstruktur J-180, Harlekin J-430.

### BRUKSANVISNING:

#### FORBEHANDLING:

Sparkle over ujevnheter med egnet sparkeltype. Benytt papirremse ved sparkling av gipsplateskjøter. Puss av overfødig sparkel med slipepapir /sandpapir (verktøy med skaft forenkler arbeidet). Rull lim på veggen.

#### BRUKSMÅTE:

Kutt glassfiberstrien i passende lengder med linjal. Mål opp veggens høyde + 10 cm. Fest glassfiberstrien øverst mot taket og press inntil veggen. Pass på at første lengden henges loddrett. (Strien kan også festes direkte fra rullen). Monter lengdene kant i kant. Strie med mønster monteres slik at jaretrådene møtes tråd mot tråd. Press strien godt inntil veggen med en plastsparkel. (Stålsparkel med avrundede hjørner kan også anvendes). Renskjær ved tak og gulv med skarp kniv.

#### MALING AV VEGGEN:

Glassfiberstrien grunnes. Malingen påføres før limet har tørket. (Ved å sette rullen på et langt skaft forenkles arbeidet). Bruk en vinkelpensel eller en liten elementrulle inntil kanter, tak, gulv osv. Påfør deretter 2 strøk maling.

---

Opplysninger på dette databladet er basert på omfattende laboratorieprøver og praktisk erfaring. Ettersom de forhold produktet benyttes under ofte ligger utenfor vår kontroll, kan vi ikke garantere annet enn produktets kvalitet. Man forbeholder seg retten til uten varsel å endre de oppgitte data.

Maling kan betraktes som et halvfabrikat. Resultatet er avhengig av konstruksjon, underlagets beskaffenhet, forbehandling, temperatur, luftfuktighet, påføring osv.

Be om ytterligere informasjon.

---